

**Název knihy: Jakub o obří broskev**

**Autor: Roald Dahl**

**Ilustrátor: Quentin Blake**

**Nakladatelství: Knižní klub, 2009**

**ISBN: 978-80-242-2597-5**

### **Hlavní postavy:**

- Jakub Tamtudy
- Teta Bečková a teta Brčková
- Děda Konipas
- Slečna Pavoučková
- Stonožník
- Žížalák
- Beruška
- Hedvábník
- Světluška

### **Obsah:**

Tato kniha popisuje příběh osiřelého chlapce Jakuba Tamtudy, který je vychováván dvěma zlými tetami, které se jmenují Brčková a Bečková. Jakub je jedno z nejsmutnějších dětí na světě. Nemá si totiž s kým hrát a pořád musí jen pracovat. Jednou se mu ale naskytne přímo podivuhodná příležitost, a on může odcestovat se svými novými kamarády. Mezi jeho prapodivné kamarády patří děda Konipas, slečna Pavoučková, Stonožník, Hedvábník, Žížalák, Světluška a Beruška. Všichni tito hmyzí kamarádi se zvětšili pomocí zvláštního kouzla, které zvětšilo společně s nimi i broskev. V této broskvi Jakub se svými kamarády cestuje a zažívá různá dobrodružství. Dostanou se i do neszází na širém moři, kdy musí odolávat útoku žraloků nebo zlých Mračňáků. Společně však překonají všechny překážky a dostanou se na obří broskvi až do New Yorku, kde všechny čeká šťastný konec jejich dlouhé cesty.

### **Hodnocení a doporučení:**

Tato kniha mě zaujala a pobavila, stejně jako jiné knihy Roalda Dahla, má svůj osobitý styl. V knize se objevují různé rýmované básničky a písničky, které celý příběh ozvláštní. Kapitoly nejsou moc dlouhé a skoro v každé se objevuje jiná zápleтка, která udržuje čtenáře v neustálém napětí. Knihu bych doporučila všem žákům od 3. třídy základní školy.

**Ukázka z knihy:**

Situace uvnitř broskve byla v tu chvíli obrazem nepopsatelného zmatku. Jakub Tamtudy ležel celý odřený a potlučený na podlaze v jednom chumlu se Stonožníkem, Žížalákem, slečnou Pavoučkovou, Beruškou, Světluškou a dědou Konipasem. Žádní cestovatelé v dějinách světa nestrádali tak jako tahle nešťastná stvoření. Odstartovali dobře, se smíchem a veselým křikem, a v prvních vteřinách, kdy se broskvev pomalu valila vpřed, nikomu nevadilo, že to nimi trošku hází. A když to udělalo HUPS! a Stonožník vykřikl: „To byla teta Bečková!“ a pak znovu HUPS! a „Tohle byla teta Brčková!“ zazněl ve všech hrdel radostný ryk.

Jakmile se však broskvev vykutálela ze zahrady a začala se valit z prudké stráně, řítila se, skákala a kodrcala zběsile dolů, změnila se cesta v hrůzostrašný sen. Jakubem to zmítalo hned na strop, hned zase zpátky na podlahu, vzápětí na jednu stěnu, pak opět pro změnu na strop, nahoru dolů, sem a tam a tak pořád dokola, a spolu s ním takhle poletovala křížem krážem všechna ostatní stvoření stejně jako křesla s pohovkou, o Stonožníkových dvaadvaceti botách nemluvně. Zmítali se jako hrášky v ohromném chrastítku, kterým chrastí šílený obr a nemíní toho nechat. Aby to bylo ještě horší, porouchalo se něco na Světluščině osvětlovacím systému a v pokoji byla tma jako v pytli. Tmou zněly výkřiky, jekot, kletby a bolestné úpění a všechno se točilo pořád dokola dokolečka, a když se Jakub v jednu chvíli zoufale zachytil za nějaká břevna trčící ze stěny, zjistil vzápětí, že jsou to Stonožníkovy nohy. „Pust' mě, hlupáku!“ vykřikl Stonožník a mocným kopnutím se z jeho sevření vysvobodil, což Jakuba mrštilo přes celý pokoj přímo do kostnatého klína dědy Konipasa. Dvakrát se zapletl do nohou slečny Pavoučkové (hrozně nepříjemná věc) a ke konci se nebohý Žížalák, který práskal jako bič, když prolétal vzduchem z jedné strany pokoje na druhou, obtočil v panické hrůze Jakobovi kolem těla a odmítal se odvinout.

Ach jo, to byla děsuplná cesta!

Ale teď už to bylo za nimi a pokoj najednou ztichl a znehybněl. Začali se pomalu a bolestivě rozplétat.

„Rozsviťte!“ křičel Stonožník.

„Ano!“ křičeli ostatní. „Světlo! Chceme světlo!“

„Já to zkouším“, odpověděla chudinka Světluška. „Dělám, co můžu. Mějte strpení, prosím.“

Mlčky čekali.

5 otázek k ukázce:

1. Jaké postavy vystupují v ukázce?

---

---

2. Této ukázce z knížky Jakub o obří broskev chybí název. Zkus ho podle děje v textu vymyslet a napiš ho.

---

3. Ukázka je napínavá, nebezpečná a plná dobrodružství. Zažil jsi někdy v životě něco napínavého, nebezpečného nebo dobrodružného? Stručně tuto situaci popiš - poděl se s námi o zážitek. *Jestliže potřebuješ více místa, na své vyprávění, použij samostatný papír.*

---

---

---

4. V textu se nachází věta, kde autor vyjadřuje pocity Jakuba Tamtudy a jeho přátel. Najdi ji a pokračuj v ní.

Zmítali se jako hrášky... 

---

---

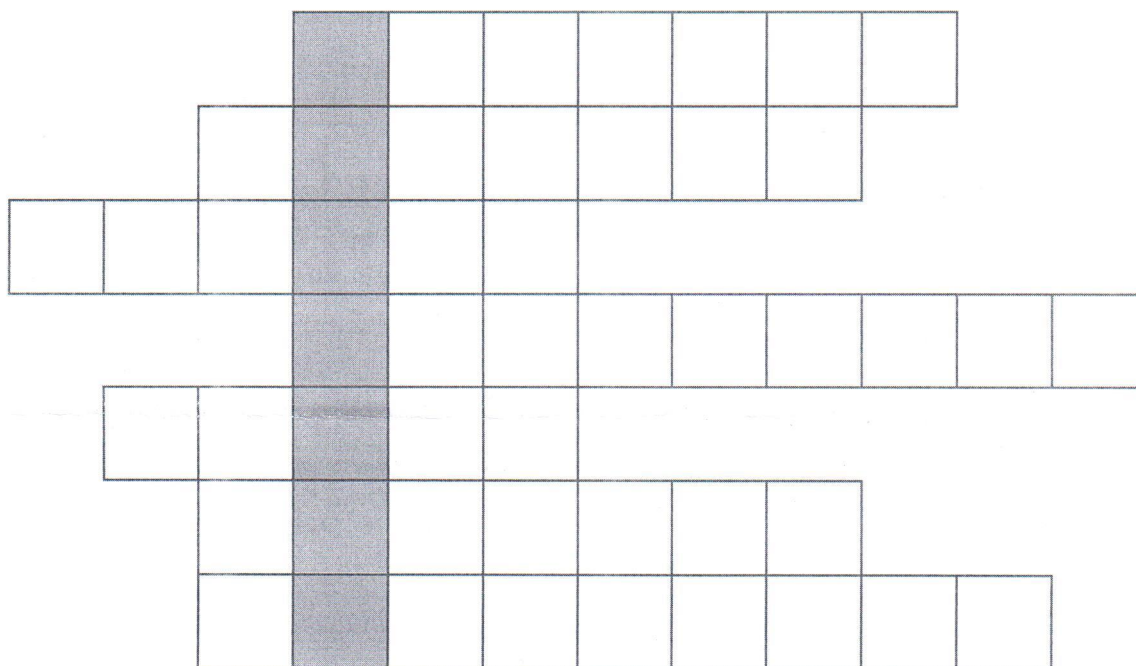
5. Vzpomeň si, co víš o světluškách. Čím jsou zajímavé? Jaký problém řešila Světluška v této ukázce?

---

## 5 úkolů k ukázce:

### 1. Křížovka:

1. Název hmyzu s tečkami na krovkách.
2. Jméno tety, kterou přejela broskev jako druhou.
3. Bezobratlý živočich, který má osm nohou.
4. Postava v ukázce, která měla dva a čtyřicet bot.
5. Křestní jméno hlavního hrdiny.
6. Jméno tety, kterou přejela broskev jako první.
7. Postava, které se porouchalo světelné zařízení.



Tajenka: \_\_\_\_\_

### 2. Spoj barevně celé názvy postav z ukázky.

teta

Tamtudy

Jakub

Pavoučková

děda

Bečková

slečna

Konipas

**3. Na začátku ukázky se autor zmiňuje o dvou postavách. Přečti si tento krátký popis a nakresli je.**

Tetička Bečková bývala tlustá jako bečka,  
jako sud sádla, jako vepř - a tečka.  
Postel, židle ani křeslo  
už tetičku neuneslo.  
Vždyť jen jedla, jedla, jedla, pořád dokolečka.

Jednou si řekla: „Dost! Jídlo přece počká,  
než budu štíhlá, pružná, prostě kočka!  
Hubnutí není žádná věda,  
obejdu se bez oběda.”  
Ale běda! Třikrát běda!  
Díky broskvi je teď teta  
placatá jak omeleta!

Tetička Brčková, tenká jako drát,  
tak úžasně podobá se pohrabáči,  
že prostě popadnout ji stačí,  
když chcete oheň v kamnech pohrabat,  
nebo vylovit něco zpoza vrat.

„Budu se cpát,” pravila slavnostně, „až nakonec  
budu hlad'oučká, oblá, nevelká,  
budu mít tvary jako kuželka!”  
Broskev se uchichtla: „Tvé tvary, to je moje věc,”  
řekla - a z tetičky je lívanec!

**4. Podívej se na první ukázku z knížky a na popis tetiček. Zdají se ti v něčem tyto texty odlišné? Napiš, v čem se liší.**

---

---

## 5. Čtyřsměrka

Najdi ve čtyřsměrce všech deset postav z knihy, barevně je vyznač a vypiš pod čtyřsměrku.

Á	V	O	K	Č	U	O	V	A	P	A	N	Č	E	L	S
K	V	E	J	K	T	P	S	T	E	K	X	V	E	U	L
Í	S	D	O	B	E	Š	U	A	K	Š	U	R	E	B	O
N	H	Ě	A	D	T	S	M	B	V	O	T	H	K	B	Z
B	Q	D	F	A	A	Š	Ž	Í	Ž	A	L	Á	K	V	F
Á	O	A	V	S	B	B	R	T	K	A	O	U	E	E	K
V	Ř	K	K	B	R	Y	D	G	C	X	Š	O	T	W	Í
D	Š	O	D	Y	Č	I	N	Ž	R	E	A	K	L	A	N
E	S	N	J	A	K	U	B	T	A	M	T	U	D	Y	Ž
H	I	I	H	A	O	O	K	L	F	G	E	Ř	Í	P	N
G	J	P	H	J	V	W	E	N	B	R	F	D	A	Š	O
B	M	A	C	X	Á	V	O	K	Č	E	B	A	T	E	T
V	N	S	V	Ě	T	L	U	Š	K	A	Č	A	U	V	S

---

---

---